

爱迪生通讯

华夏中文学校爱迪生分校校刊 第146期 2008年1月6日
Hua Xia Edison Chinese School Newsletter 本期共1页
学校网址: www.hxedison.org

十年校庆系列报道(二)(下)

桃李不言 下自成蹊

——记华夏爱迪生中文学校的老师们

又唱又舞的招晓慧老师



学前班的老师招晓慧,毕业于辽宁师范大学教育系学前教育专业,曾多次荣获大连市的教育教学先进及辽宁省青年教育教学标兵的称号。学前班的教学对招老师来说是轻车熟路,小菜一碟。即便如此,招老师也从未怠慢。她总是花很多时间

在教学的设计和规划上,可谓绞尽脑汁。她把教学内容融入到画画、故事、儿歌、歌曲、音乐、舞蹈、智力游戏等多种形式中,吸引孩子们的注意力,激发他们学习的兴趣。例如:学习字母b和p的发音,招老师画一幅老伯伯(bobo)和老婆婆

(popo)在山坡(pō)上拔萝卜(bo)的图画,孩子们根据图画所示,在轻轻松松的说唱中记住了b和p的发音。招老师以拼音为主线,让孩子用拼音拼儿歌、读故事,认读汉字、学唱通俗的儿歌。招老师在课堂上适时穿插与教学内容无关的智力游戏,动静交替,让孩子们大脑不至于疲劳。教学儿歌一类的课文时,招老师把音乐带进教室,老师和孩子一道,边唱边表演,孩子们的积极性非常高。最后还请孩子们到前面来表演,既满足了他们的表演欲,又激发孩子们的学习兴趣。

变难为易的黄镁老师



工科出身的黄镁老师,坚信“世上无难事,只怕有心人”。认定要做一个教学中文的有心人。在华夏爱迪生的九个年里从没有缺过一次课,越教越有兴趣,越教越觉得学问大。为了教好中文不误人子弟,她主动参加教学讲座,心理学讲座,阅读教学参考书,向周围有经验的老师学习,搜集、总结他们的方法和经验来启发自己的教学。据知情人介绍,黄镁老师在中文

教学上所花的时间无已计数,平素喜欢的逛街、跳舞,看电视等活动都被研究中文的教法取代了。海外孩子学中文难。学生字词难,做作业难,如何变难为易,变苦为乐?黄镁老师在教学中一直把解决这一矛盾作为自己追求的目标。她所教的低年级学生,生字记不住,又没有学习中文的环境。为孩子们创造学习中文的环境。指导学生做生字卡片,用生字卡做游戏,单个认字、组成词语、句子等,老师读孩子们找,在“玩”中培养孩子们对汉字的感情,记忆也就容易多了,另外让学生动口、动手、动脚,活跃课堂气氛。黄镁老师每周都为学生编写作业时间表,同时把教学内容要求告诉家长,便于家长辅导学生。到后来,黄镁老师班上的学生渴望做中文作业,认为做中文作业是“fun”,渴望测验或考试。“It's easy!”“It's fun!”是孩子们挂在嘴边的话。(接右栏)

请注意:下两周(1/13和1/20)无课,1/27期末考试,春季学期2/3开学。请查实您小孩的注册状况,及时注册。

上中文学校的意外收获

——记华夏爱迪生中文学校排球课

社区不少中文学校为弘扬、传承中华文化作出了很大的贡献,有的还成为家长活动中心,使大人比小孩更想去,因为小孩总觉得中文学校学的东西与美国学校没有什么关系。但是,我校排球课的学生家长却意外发现,这门中文学校的课程对他们小孩在美国学校的活动很有帮助!

我校排球课从2004年秋季开课,至今已有三年多了。第一任教师是9岁就开始打排球、曾为南开大学排球队队员的许广云。她说,当初开这门课仅仅是觉得海外的华裔小孩与美国小孩相比体育不是很好,为了改变这种状况,中文学校应该也提供体育方面的课程,而排球是不少华裔大人小孩都喜欢的运动,因为它既讲究集体的配合,又训练个人的反应,运动量适中,没有激烈的肢体接触。在许老师的辛勤努力下,不久,同学们就发现了上排球课的好处。新州的公立初中一般没有专门的排球课,学生排球水平不高。在初中的体育课排球示范时,上过排球课的同学比其他学生表现好很多,感觉很好。更重要的是,公立高中一般都有多个水平不同的男女排球队。在我校学过排球的学生受到各地排球队教练的青睐,先后有11人进入Holmdel, East Brunswick, Warren, JP Stevens (Edison)等高中排球队,成为这些排球队的主力。这不仅彰显了华裔小孩在高中运动项目中的实力,也大大提高了他们的自信心,对他们今后的健康成长非常有利。

我校排球课分初级班和中/高级班。前者主要教授排球基本知识和技术,适合5、6年级的学生。后者注重比赛经验,适合7、8年级的学生。课程内容旨在培养兴趣、提高技术,为进高中校队做准备。目前授课的杨朝晖老师也曾经是南开大学排球队队员,具有丰富经验和很强的责任心。

2008年春季学期开学在即。注册请到访我校网址: www.hxedison.org。排球课方面的问题,可电908-389-9937。

年纪最小的刘晖老师



在华夏爱迪生教学前小班的刘晖老师应该是我校年纪最小的老师。因为她现在才是高中十一年的学生。刘晖老师年纪虽小,但她的中文水平并不低。她六岁来到美国,在华夏爱迪生学习期间,多次获得作文比赛和其他一些比赛的大奖,还曾经任华夏爱迪生《小语世界》的编辑,中文学校毕业后留在学校当义工,做助教。偶尔遇到临时有教师不能来上课,请刘晖

去代课。“歪打正着”,孩子们很喜欢这个年轻的小老师。2006年开始,刘晖老师正式上岗。刘晖说:“要教好书,需要有好教材,好方法。现有的教材不太吸引孩子,没有意义,所以,我要找许多补充教材。我下载儿歌,像“小老鼠”、“小鸭子”等,把它做成Worksheet,画成图画,这样上课的时候学生可以用涂颜色加强对歌谣和汉字的兴趣。学前小班的学生喜欢听小动物的故事。每当我给他们讲故事时,孩子们会兴奋地跑到我面前,专心致志地听。在课堂上,我也会把中国的文化介绍给学生,比如中秋节的来历,春节的习俗等。刘晖老师结合每个孩子的特点,让所有的学生能够学到知识。并把每个礼拜学的内容用E-Mail发给家长,与家长们保持联系和交流并听取他们的意见和建议。(谷代芳/文)